

CINEMA LLIURE A LA PLATJA 2026

Pel·lícules

Catalunya



MOLT LLUNY

Espanya, Països Baixos, 2025

Direcció: Gerard Oms

Repartiment: Mario Casas, David Verdaguer, Ilyass El Ouahdani, Jetty Mathurin, Hanneke van der Paardt, Reinout de Vey Mestdagh

Idioma: Català, Castellà i anglès

Subtítols: Castellà

100'

Qualificació: NO RECOMANADA PER A MENORS DE DOTZE ANYS

Sinopsi

Sergio viatja a Utrecht amb la seva família per assistir a un partit de futbol. Abans d'agafar el vol de tornada a Barcelona, pateix un atac de pànic i decideix quedar-se als Països Baixos. Incapaç de donar una explicació lògica als seus, talla el contacte amb el seu passat. A partir d'aquell moment, haurà de sobreviure sense diners, sense casa i sense parlar l'idioma, fins que sigui capaç de trobar-se a ell mateix.

Premis i nominacions

- Festival Internacional de Cine en Guadalajara 2025 – Premi a Millor Òpera Prima i Menció Honorífica del Premi Maguey.
- Premi Gaudí al Millor Protagonista – Mario Casas
- Festival de Màlaga 2025: Biznaga de Plata a Millor Interpretació Masculina i Biznaga de Plata al Premi Especial del Jurat de la Crítica.

On i quan?

- *SITGES · Dimecres 8 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*
 - *Curtmetratges previs: Des doigts en or (FILMETS) + La gent normal (Nou Talent)*
- *TARRAGONA · Dilluns 13 de juliol*
 - *Platja de l'Arrabassada*
 - *Curtmetratge previ: La Famma (Nou Talent)*
- *BARCELONA · Dijous 16 de juliol*
 - *Platja de Sant Sebastià*
 - *Curtmetratge previ: La gent normal (Nou Talent)*

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC



ROMERÍA

Espanya, Alemanya, 2025

Direcció: Carla Simón

Repartiment: Llúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa, Alberto Gracia, Miryam Gallego, Janet Novás, José Ángel Egido, Marina Troncoso, Sara Casanovas, Celine Tyll

Idioma: Castellà, català, gallec, francès

Subtítols: Castellà

115'

Qualificació: NO RECOMANADA PER A MENORS DE 16 ANYS

Sinopsi

Marina (18), adoptada des de molt petita, viatja a Vigo per a trobar-se per primera vegada amb la família del seu pare biològic. La seva arribada porta de tornada un passat ja enterrat. Guiada pel diari de la seva mare i a través d'una connexió especial amb el seu nou cosí, la Marina descobrirà les ferides familiars i podrà per fi reviure la memòria fragmentada d'uns pares dels quals a penes té records.

Premis i nominacions

- Premis Goya 2026: 6 nominacions
- Festival de Cannes 2025: Nominada a Palma d'Or: Millor pel·lícula.
- Premis Gaudí: 13 nominacions i Premi a Millor interpretació revelació - Llúcia Garcia

On i quan?

- TARRAGONA · Dilluns 6 de juliol
 - Platja de la Móra
 - Curtmetratge previ: *Correspondencias afásicas* (Nou Talent Mallorca)
- TOSSA DE MAR · Dimarts 7 de juliol
 - Platja Gran
 - Curtmetratge previ: *Correspondencias afásicas* (Nou Talent Mallorca)
- SITGES · Dimecres 22 de juliol
 - Platja de la Fragata
 - Curtmetratges previs: *Smik!* (FILMETS) + *Mos n'anam* (Nou Talent)
- ARENYS DE MAR · Dissabte 25 de juliol
 - Platja de la Picòrdia
 - Curtmetratge previ: *Smik!* (FILMETS) + *Mos n'anam* (Nou Talent)
- BARCELONA · Dijous 30 de juliol
 - Platja de Sant Sebastià
 - Curtmetratge previ: *Mos n'anam* (Nou Talent)

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC



LA LLUM DE L'AISHA

Espanya, 2025

Direcció: Shadi Adib

Idioma: Català

Subtítols: Castellà (a Tarragona)

90'

Qualificació: APTA PER A TOTS ELS PÚBLICS i distintiu ESPECIALMENT RECOMANADA PER A LA INFÀNCIA

Sinopsi

L'Aisha viu en un regne de al-Àndalus del segle XI, on els focs artificials són l'espectacle més popular. Somia convertir-se en una gran pirotècnica com el llegendari Maestro Hao, però el seu pare, Ahmad, insisteix que segueixi la tradició familiar de la cal·ligrafia. Quan un alquimista, Txawir, enganya l'Aisha perquè robi un perillós llibre custodiat pel seu pare, l'Ahmad és empresonat injustament. L'Aisha emprèn un viatge ple d'aventures per a recuperar el llibre i alliberar el seu pare.

Premis i nominacions

- 18a edició Premis Gaudí: Nominada a Millor pel·lícula d'animació
- 31è Premis Forqué: Nominada a Millor pel·lícula d'animació
- Premis Quirino – Preselecció a Millor Llargmetratge d'Animació Iberoamericà i a Millor Disseny de So i Música Original

On i quan?

- *PALAMÓS · Diumenge 12 de juliol*
 - *Platja de Sant Esteve La Fosca*
 - *Curtmetratge previ: Eureka! (FILMETS)*
- *SITGES · Dimecres 15 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*
 - *Curtmetratges previs: Eureka! (FILMETS) + Arrange Room (Nou Talent Mallorca)*
- *TARRAGONA · Dilluns 20 de juliol*
 - *Platja de la Móra*
 - *Curtmetratge previ: Plazer bat (FILMETS)*
- *TOSSA DE MAR · Dimarts 21 de juliol*
 - *Platja Gran*
 - *Curtmetratge previ: Plazer bat (FILMETS)*
- *BARCELONA · Dijous 23 de juliol*
 - *Platja de Sant Sebastià*
 - *Curtmetratge previ: Plazer bat (FILMETS)*

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC



LITTLE AMÉLIE

França, 2025

Direcció: Maïlys Vallade, Liane-Cho Han Jin Kuang

Idioma: Català

77'

Qualificació: APTA PER A TOTS ELS PÚBLICS i distintiu ESPECIALMENT RECOMANADA PER A LA INFÀNCIA

Sinopsi

Amélie, una nena belga criada al Japó, explora el món guiada per la seva cuidadora, Nishio-san. En complir tres anys, alguna cosa canvia: la seva manera de veure i entendre la realitat es transforma completament. Amb humor i sensibilitat, el film captura el moment en què un ésser humà es converteix en persona.

Premis i nominacions

- Premis Oscar 2025: Nominada a Millor Llargmetratge d'animació.
- Premis Globus d'Or 2025: Nominada al Millor Film d'animació.
- European Film Awards 2026: Nominada a Millor Llargmetratge d'animació.

On i quan?

- TARRAGONA · Dilluns 27 de juliol
 - Platja de l'Arrabassada
 - Curtmetratge previ: Matcha (Nou Talent)
- SITGES · Dimecres 29 de juliol
 - Platja de la Fragata
 - Curtmetratges previs: Matcha (Nou Talent) + Plazer bat (FILMETS)

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC



LA CHICA ZURDA

Taiwan i França, 2025

Direcció: Shih-Ching Tsou

Repartiment: Shih-Yuan Ma, Janel Tsai, Nina Ye, Brando Huang

Idioma: Mandarí

Subtítols: Català (accessibles per a pèrdua auditiva)

108'

Qualificació: NO RECOMANADA PER A MENORS DE DOTZE ANYS

Sinopsi

Una mare soltera i les seves dues filles arriben a Taipei per obrir una petita parada de fideus en un bulliciós mercat nocturn de la capital taiwanesa.

Cadascuna d'elles haurà de trobar la manera d'adaptar-se a aquesta nova vida sense que això afecti la unitat familiar.

Premis i nominacions

- Festival de Cinema de Roma 2025: Guanyadora a Millor pel·lícula
- 31 Critics Choice Awards: Nominada a Millor intèrpret jove (Nina Ye) i a Millor pel·lícula de parla no anglesa.
- Premi Golden Horse a la millor interpretació revelació 2025
- Seleccionada a la Setmana de la Crítica de Cannes 2025

On i quan?

- *PALAMÓS · Diumenge 26 de juliol*
 - *Platja de Sant Esteve La Fosca*
 - *Curtmetratge previ: La gent normal (Nou Talent)*
- *TARRAGONA · Dilluns 3 d'agost*
 - *Platja de la Móra*
 - *Curtmetratge previ: La gent normal (Nou Talent)*

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC



LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO

Xile, 2025

Direcció: Diego Céspedes

Repartiment: Tamara Cortés, Matías Catalán, Paula Dinamarca, Claudia Cabezas, Luis Dubó

Idioma: Castellà

Subtítols: Castellà

110'

Qualificació: NO RECOMANADA PER A MENORS DE SETZE ANYS

Sinopsi

A principis dels 80, en un hostil poble miner del desert xilè, la Lidia, una nena d'11 anys, creix dins d'una afectuosa família queer. Se'ls culpa de tenir una misteriosa malaltia que, segons diuen al poble, es transmet a través d'una sola mirada, quan un home s'enamora d'un altre. En aquest western modern, la Lidia emprèn una cerca de venjança on l'amor podria ser el veritable perill i la família el seu únic refugi.

Premis i nominacions

- Festival de Cannes 2025: Guanyadora del Gran Premi del Jurat a la Millor Pel·lícula (Un Certain Regard)
- Festival de Sant Sebastià 2025: Horitzons Llatins. Guanyadora del Premi DAMA de la Joventut. Guanyadora del Premi Sebastiane Llatí.
- 40 Premis Goya: Nominada a Millor pel·lícula iberoamericana

On i quan?

- *BARCELONA · Dijous 6 d'agost*
 - *Platja de Sant Sebastià*
 - *Curmetratge previ: La Barraca (FILMETS)*
- *TARRAGONA · Dilluns 10 d'agost*
 - *Platja de l'Arrabassada*
 - *Curmetratge previ: Des doigts en or (FILMETS)*

TRÀILER + MATERIAL GRÀFIC

CINEMA LLIURE A LA PLATJA 2026

Curtmetratges *Catalunya*



LA GENT NORMAL – NOU TALENT

Espanya, 2025

Direcció: Isabel Ferrando Añó

Repartiment: Maria Schwinning Botella, Maria Mocholí i María Amparo del Valle

Idioma: Català

Subtítols: Anglès

14'

Sinopsi

En plena setmana de festes patronals al seu poble del País Valencià, la Cristina descobreix que el seu pare ha marxat de casa, just abans del tradicional ball pare-filla. Sense saber si tornarà a temps, o si ho farà mai, comença un viatge emocional marcat pel buit, el desengany i la pressió d'un entorn que li demana que tot segueixi com sempre. A mesura que s'apropa el dia del ball, la Cristina haurà de decidir si el busca, si l'espera, o si, per fi, trenca amb tot allò que li van ensenyar a callar.

Premis i nominacions

- Festival Cinema Jove 2025 – Curt Creixent (curtmetratges en fase de postproducció)
- BCN FILM FEST 2026 – Secció Nous Talents
- Concurso Iberoamericano de Cortometrajes Versión Española – La 2 / SGAE
- Festival de Cine de Alicante 2026 – Secció Oficial de Curtmetratges

On i quan?

- *SITGES · Dimecres 8 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*
- *BARCELONA · Dijous 16 de juliol*
 - *Platja de Sant Sebastià*
- *PALAMÓS · Diumenge 26 de juliol*
 - *Platja de Sant Esteve La Fosca*
- *TARRAGONA · Dilluns 03 d'agost*
 - *Platja de la Móra*

MATERIAL GRÀFIC



LA FAMMA – NOU TALENT

Espanya, 2025

Direcció: Jordi Aldave Ondé

Repartiment: Assumpció Ortet, Imma Serra, Cinta Daufí, Rubén Saíz, Pau Alemany, Sílvia Mas i Paula Montalvo.

Idioma: Català

Subtítols: Anglès

14'

Sinopsi

Després d'una joventut plena de llum i glòria, la Teresa intenta fer-se veure en la foscor d'una indústria que la rebutja per la seva vellesa. Farta de la seva mala ratxa, decideix provar sort en el bingo de la parròquia, on va començar la seva carrera com a actriu. Aconseguirà retrobar-se amb la fama?

Premis i nominacions

- Premi al Millor Curtmetratge Català de la Gran Pantalla 2025
- Seleccionat a la secció oficial Talent Local del Festival REC 2025 (Festival Internacional de Cinema de Tarragona)

On i quan?

- TARRAGONA · Dilluns 13 de juliol
 - Platja de l'Arrabassada

MATERIAL GRÀFIC



MATCHA – NOU TALENT

Espanya, 2025

Direcció: Carla Flores

Idioma: Sense diàlegs

4'

Sinopsi

La Matsu, una anciana que acaba de perdre el seu marit, s'enfronta al buit de l'absència. A través d'una cerimònia japonesa del té, converteix el dol en una coreografia silenciosa i catàrtica de memòria, comiat i renaixement. Un curt íntim sobre l'amor, la pèrdua i la bellesa dels petits gestos.

Premis i nominacions

- Premi SGAE Nova Autoria / Festival de Sitges (2025) a la Millor Música Original

On i quan?

- TARRAGONA · Dilluns 27 de juliol
 - Platja de l'Arrabassada
- SITGES · Dimecres 29 de juliol
 - Platja de la Fragata

MATERIAL GRÀFIC



MOS N'ANAM – NOU TALENT

Espanya, 2025

Direcció: Ànnia Balcells

Idioma: Sense diàlegs

1'

Sinopsi

El primer Sant Jordi a Ariany, el punt d'inici d'una primera infància passada al Pla de Mallorca. Partint de cartes de comiat dels companys de classe i imatges d'arxiu familiar, ens endinsem en un viatge emocional dels anys passats a l'illa.

Premis i nominacions

- L'ALTERNATIVA 32è Festival de Cinema Independent de Barcelona - Selecció a la Secció Alternativa Hall microcurts

On i quan?

- SITGES · Dimecres 22 de juliol
 - Platja de la Fragata
- ARENYS DE MAR · Dissabte 25 de juliol
 - Platja de la Picòrdia
- BARCELONA · Dijous 30 de juliol
 - Platja de Sant Sebastià

MATERIAL GRÀFIC



EUREKA! – FILMETS

Bèlgica, 2024

Direcció: Kris Borghs

Idioma: Sense diàlegs

10'

Sinopsi

Un duo extraterrestre creua l'univers per compartir idees tecnològiques amb menys mentes brillants. En un planeta peculiar, les coses no van com estava previst.

Premis i nominacions

- Premi Canal+ Kids, Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand, França (2025)
- Millor comèdia per a totes les edats, Animayo, Espanya (2025)
- Nominació a millor curtmetratge + Premi del jurat jove, Zuidelijk Film Festival, Països Baixos (2025)
- Millor animació, Snake Alley Festival of Film, EUA (2025)

On i quan?

- *PALAMÓS · Diumenge 12 de juliol*
 - *Platja de Sant Esteve La Fosca*
- *SITGES · Dimecres 15 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*

MATERIAL GRÀFIC



SMIK! – FILMETS

República Txeca, 2023

Direcció: Philippe Kastner

Idioma: Sense diàlegs

1'

Sinopsi

Imagina't això: estàs a punt de cuinar-te un àpat deliciós quan, de sobte, un amic et truca per telèfon i vol parlar amb tu! Què fas?

Premis i nominacions

- Seleccionat a l'International Festival of Animated Films, 2023

On i quan?

- SITGES · Dimecres 22 de juliol
 - Platja de la Fragata
- ARENYS DE MAR · Dissabte 25 de juliol
 - Platja de la Picòrdia
- BARCELONA · Diumenge 02 d'agost (Sessió de la TRIA)
 - Platja de Sant Sebastià

MATERIAL GRÀFIC



DES DOIGTS EN OR – FILMETS

França, 2024

Direcció: Chryssa Florou

Repartiment: Manfred de Fouquières, Chryssa Florou i Nicole Ferroni

Idioma: Francès

Subtítols: Català

6'

Sinopsi

Asseguts en una platja, tres amics assagen com sortir de l'armari.

Premis i nominacions

- Festival Internacional de Cinema de Comèdia de l'Alpe d'Huez (2025): Premi al Millor Curtmetratge CINÉ+ OCS
- Festival Ecrans Mixtes (2025) : Premi "Divine"
- Love & Hope International Film Festival (2025) : Premi al Millor Curtmetratge LGBTQ+

On i quan?

- *SITGES* · Dimecres 08 de juliol
 - *Platja de la Fragata*
- *TARRAGONA* · Dilluns 10 d'agost
 - *Platja de l'Arrabassada*

MATERIAL GRÀFIC



PLAZER BAT – FILMETS

Espanya, 2024

Direcció: Sonia Estévez

Idioma: Sense diàlegs

4'

Sinopsi

Plazer bat tracta de posar en valor aquells plaers simples que són peculiars de cada persona, però que en gran mesura coincideixen. Situacions i actes que passen desapercebuts, aquells que ningú posa a la llista quan explica a una altra persona què ha fet de profit durant el dia. Coses que s'esgoten en si mateixes i que no donen peu a grans arguments quan hi reflexionem, sobre per què són plaents, però que, tanmateix, semblen amagar alguna saviesa, alguna cosa profunda que només es revela en la seva mera execució.

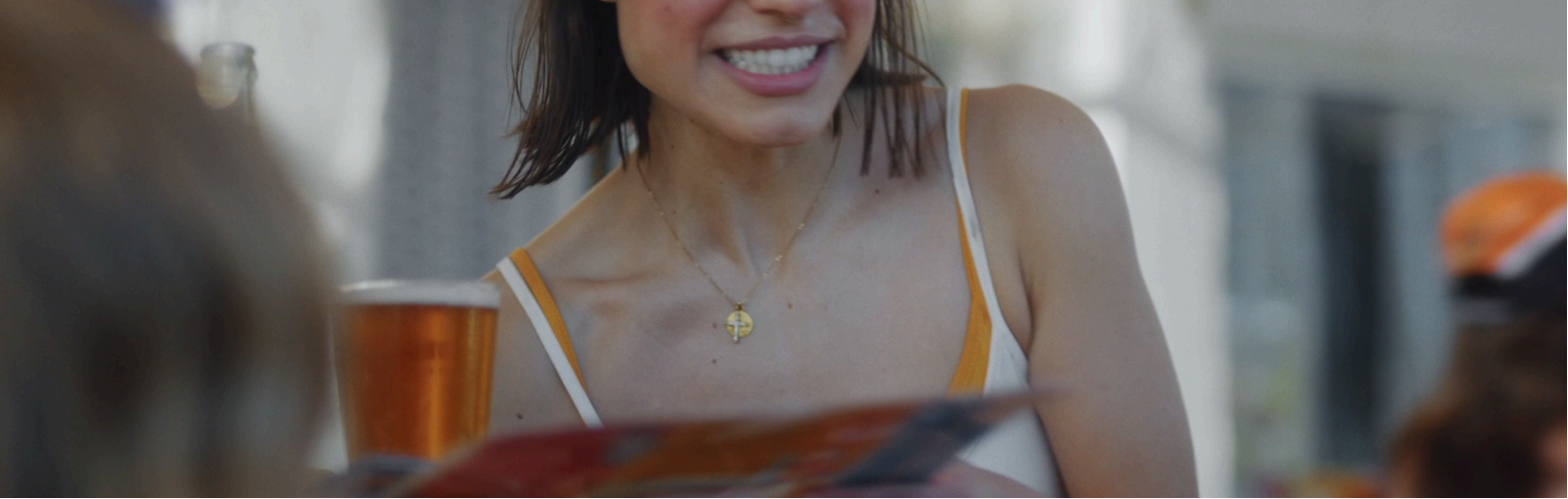
Premis i nominacions

- Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Sitges (2024): Secció oficial Sitges Family. Festival qualificador per als Premis Goya i els Oscars.
- Seleccionat a ZINEBI, Festival Internacional de Curtmetratges de Bilbao (2023)
- Festival de Màlaga (2025): Secció oficial. Festival qualificador per als Premis Goya.
- New York International Children's Film Festival (2025): Selecció oficial NFK (*Not For Kids*). Festival qualificador per als Oscars.

On i quan?

- *TARRAGONA · Dilluns 20 de juliol*
 - *Platja de la Móra*
- *TOSSA DE MAR · Dimarts 21 de juliol*
 - *Platja Gran*
- *BARCELONA · Dijous 23 de juliol*
 - *Platja de Sant Sebastià*
- *SITGES · Dimecres 29 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*

MATERIAL GRÀFIC



LA BARRACA – FILMETS

Espanya, 2025

Direcció: Júlia Castaño

Repartiment: Júlia Fortaña, Francisco Pereyra, Babeth Ripoll

Idioma: Castellà i anglès

Subtítols: Castellà

12'

Sinopsi

Sota la calor asfixiant de l'estiu, la Joana treballa per a mantenir el ritme en una paradeta atapeïda. Un petit conflicte amb una família de turistes desencadena el seu col·lapse emocional. *La Barraca* reflexiona sobre el treball invisible, la dignitat i els límits de la resistència.

Premis i nominacions

- FILMETS Badalona Film Festival (2025), Secció Oficial, qualificador dels Goya
- Setmana del Cinema de Medina del Campo (2025), qualificador dels Goya
- Millor curtmetratge secció "Dones creadores" al Guadix Iridiscente
- D'A Film Festival – ESCAC New Talent

On i quan?

- BARCELONA · Dijous 06 d'agost
 - Platja de Sant Sebastià

MATERIAL GRÀFIC



CORRESPONDENCIAS AFÁSICAS – NOU TALENT MALLORCA

Espanya, 2025

Direcció: Sergi Nicolau

Repartiment: Sergi Nicolau i Juanan Travé

Idioma: Sense diàlegs

3'

Sinopsi

Un assaig audiovisual construït a partir de metratge de Super 8 filmat durant les proves de càmera del curtmetratge *La Trampa*. A través de gestos, llum i silencis, reflexiona sobre allò que la imatge revela i allò que deixa sense dir.

Premis i nominacions

- AJR Vision (2025)
- Festival de Málaga | MAFIZ (2026)
- Festival UII Nu (2026)

On i quan?

- TARRAGONA · Dilluns 06 de juliol
 - Platja de la Móra
- TOSSA DE MAR · Dimarts 07 de juliol
 - Platja Gran de Tossa de Mar

MATERIAL GRÀFIC



ARRANGE ROOM – NOU TALENT MALLORCA

Espanya, 2024

Direcció: Paula Sastre de la Dedicación i Laura Ferrer Vergara

Idioma: Sense diàlegs

3'

Sinopsi

L'Eladio, un home amb TOC, passa la major part del seu temps netejant i ordenant mil·limètricament el seu estudi, aparentment a l'espera d'una visita que està a punt d'arribar. La misteriosa visitant és la Flavia, una dona aparentment malhumorada a qui ell dona la benvinguda i entrega un bat. La Flavia entra a la casa i comença a colpejar i destrossar l'interior, mentre l'Eladio l'observa des d'unes càmeres de vigilància, des d'on cada dia veu com els seus clients es desfoguen a la seva "Habitació de la Ràbia" o "Rage Room".

Premis i nominacions

- Selecció oficial a l'Evolution Mallorca International Film Festival (2025)
- Selecció oficial al PSSST! 19th Silent Film Festival
- Selecció oficial MUCA - Muestra Universitaria de Cine y Audiovisual (2025)

On i quan?

- *SITGES · Dimecres 15 de juliol*
 - *Platja de la Fragata*

MATERIAL GRÀFIC