

CINEMA  
LLIURE

CINEMA LLIURE  
CONNECTA  
residència

## CONVOCATÒRIA PER A LA RESIDÈNCIA CONNECTA 2021

### *Què és la Residència Connecta*

La Residència Connecta vol ser un espai d'aprenentatge del cinema, tant aprenentatge de nocions tècniques i artístiques com de manera de treballar.

Els i les residents rebran una masterclass al dia de la mà de professionals de diferents disciplines del sector.

El resultat de la residència ha de ser el d'haver creat **de manera col·lectiva** entre els i les residents i, a partir del coneixement après dels diferents professionals i amb l'assistència de les coordinadores de la residència, **una proposta de projecte de curtmetratge sòlida en forma de dossier\***.

D'entre les propostes de curtmetratge rebudes, les coordinadores n'escolliran un mínim de quatre. Hi haurà 8 residents en total. El primer dia de la Residència Connecta, es presentaran les propostes i a través de discussió i debat els residents n'escolliran dues, que serà sobre les quals treballaran durant la residència en dos grups de quatre. L'últim dia de Residència presentaran els projectes davant professionals per a rebre'n el seu feedback i consells.

*\*No es rodarà cap curtmetratge durant la Residència. L'objectiu és crear una proposta escrita.*

### **Quan:**

**Del 15 al 21 de novembre de 2021.**

## On:

A Faberllull Palma (Mallorca).

Allotjament i mitja pensió incloses (esmorzar i sopar)\*.

*\*Estem treballant per fer-nos càrrec de les despeses de transport dels i les residents fins a la Residència i incloure pensió completa, però de moment no podem assegurar assumir aquesta despesa.*

## Requisits per aplicar:

- Estar inscrit/a al Catàleg Connecta.\*
- Ser resident en un dels tres territoris de l'Euroregió: Catalunya, Balears o Occitània
- Entendre el català. Parlar català o castellà.

*\*Al Catàleg s'hi poden inscriure les persones que reuneixin els següents requisits:*

- *Estiguin cursant l'últim any de formació o no faci més de dos anys que l'hagin acabada*
- *No hagin treballat en cap producció del sector (que hagin creat produccions pròpies o en el marc educatiu no suposa cap problema)*
- *Visquin o estudiïn a Catalunya, Balears o Occitània*

## Com aplicar:

1. **Inscriure's al Catàleg Connecta** si no hi estàs inscrita.
2. Enviar un correu electrònic a [cinema@cinemalliure.com](mailto:cinema@cinemalliure.com) i ajuntar un PDF amb:
  - Les teves **dades personals**:
    - Nom
    - Cognoms
    - Telèfon
    - Domicili
    - E-mail de contacte
    - DNI / NIF
  - Una **carta de motivació** on expliquis què t'atreu de participar a la Residència Connecta i què esperes trobar-hi (màx. 300 paraules)
  - Una breu **proposta de curtmetratge**\*: títol provisional i sinopsi llarga. (màx. 400 paraules)

*\*Si la proposta que envies és la que finalment es treballarà, passarà a formar part de la Residència Connecta i de les seves participants. Per tant, recomanem que el que enviïs sigui una proposta de la qual estàs disposada a compartir plenament el procés de desenvolupament amb les altres residents.*

*Aquest és un apunt important perquè una de les bases de la Residència és el treball col·laboratiu.*

**Programa:**

<b>Dia</b>	<b>Horari</b>	<b>Activitat</b>	<b>Professional(s)</b>
15 de novembre	Matí	Presentació Residència Connecta i Faber	Alazne i Maria
		Dinàmica de grup. Presentació dels i les residents	
	Tarda	Presentació dels projectes.	
		Conversa i selecció de la proposta a desenvolupar	
16 de novembre	Matí	Masterclass <b>guió</b> : "Les claus d'un guió de curtmetratge".	Laura Gost
	Tarda	Treball en grup sobre el projecte	Alazne i Maria
17 de novembre	Matí	Masterclass <b>direcció</b> : "La mirada artística global en un projecte de curtmetratge".	Ponent per confirmar
	Tarda	Location Scout amb Mallorca Film Commission	Mallorca Film Commission
		Treball en grup sobre el projecte	Alazne i Maria
18 de novembre	Matí	Masterclass <b>producció</b> : "On i com trobar finançament? Disseny de producció".	Alazne Vázquez
	Tarda	Treball en grup sobre el projecte	Alazne i Maria
19 de novembre	Matí	Masterclass <b>comunicació</b> : "Estratègia de comunicació per a projectes audiovisuals".	Gonzalo Gómez
	Tarda	Treball en grup sobre el projecte	Alazne i Maria
20 de novembre	Matí	Preparació de la presentació del projecte.	Alazne i Maria
	Tarda	Presentació del projecte per part dels residents davant professionals.	Professionals panel
		Feedback als residents.	
21 de novembre	Fi de l'estada. Esmorzar, recollida i partida a l'aeroport.		

**Data límit d'enviament: 15 d'octubre de 2021**

La convocatòria es resoldrà a principis de novembre. Es notificarà mitjançant una trucada a les persones seleccionades.

**CINEMA LLIURE ES COMPROMET A TRACTAR DE FORMA ABSOLUTAMENT CONFIDENCIAL TOTES LES TEVES DADES DE CARÀCTER PERSONAL.**

**CINEMA  
LLIURE**

**cinema@cinemalliuere.com**

**f t i @cinemalliuere**

**cinemalliuere.com/connecta**

**Idea original i organitza**

**MAGO**PRODUCTION

**Coorganitza**

**[apaib]**  
Associació de Productores Audiovisuals Illes Balears

**GODO STUDIO**

**Amb el suport de**

**EUROREGIÓ**  
Pirineus Mediterrània  
Pyrénées Méditerranée  
Pirineos Mediterráneo  
Generalitat de Catalunya GOVERN ILLES BALEARS

**LLLL** institut  
ramon llull

**Mallorca**  
Film  
Commission

**CINEMA LLIURE  
CONNECTA**